



Con il patrocinio del



COMUNE DI BOLOGNA



Ars.Creativ@
Associazione Culturale

COMUNICATO STAMPA :

MOSTRA	:	"LUIGI DATI E LO STUDIO FOTOGRAFICO ADDATI : OPERE 1921/1981" Mostra retrospettiva a 30 anni dalla scomparsa
AUTORE	:	Luigi P. T. Dati
RASSEGNA	:	"ARTI VISIVE, RESE VISIBILI" - 11 ^a EDIZIONE 2013
PROGETTO	:	"ARTE PER LA RICERCA" a sostegno della Campagna <i>"Libera la ricerca sulla CCSVI e sulla SM !"</i>
COORGANIZZAZIONE	:	ARS.CREATIV@ ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO ARTE E SPETTACOLO S.C.A.R.L. ASSOCIAZIONE CCSVI NELLA S.M. ONLUS
SEDE	:	SALA CELESTE - VIA CASTIGLIONE 41 – BOLOGNA
PERIODO	:	20 GENNAIO - 26 GENNAIO 2013
INAUGURAZIONE	:	DOMENICA 20 GENNAIO 2013 ORE 18,00 / 21,30
ORARIO	:	18,00 / 19,00 (SUONARE) DA LUNEDI' A VENERDI'
BIGLIETTO	:	INGRESSO GRATUITO
PATROCINIO	:	COMUNE DI BOLOGNA, COMUNE DI CELLINO ATTANASIO
INFO	:	CELL. 392.6661199
WEB-INFO	:	www.teatroartespettacolo.com - www.ccsvi-sm.info - www.ccsvi-sm.org - www.ars-creativa.it



" LUIGI DATI E LO STUDIO FOTOGRAFICO ADDATI : OPERE 1921/1981"

Luigi P. T. Dati, nato a Cellino Attanasio (TE) il 15 aprile 1906 da Erasmo Dati e da Clorinda Dolceamore, fu personaggio dai variegati interessi. Cugino di primo grado del poeta Antonio Misantone e del letterato Don Amedeo Dolceamore si avvicinò sin da ragazzo alla musica ed alla poesia, frequentando gli ambienti letterari del paese nei quali poté conoscere l'opera di Vincenzo Marcellusi, D.Gaetano Conti, Vincenzo Pensieri.

Musicista e compositore, partecipò con gruppi corali a numerose competizioni di canzoni e poesia dialettale abruzzese, fornendo le basi musicali ad alcune delle più note canzoni del cugino Misantone.

Fu organista e direttore del coro della Chiesa Collegiata di Santa Maria La Nova di Cellino Attanasio dal 1930 al 1980 per il quale compose musica e canti rituali.

Da autodidatta, si avvicinò all'arte fotografica sin dal 1921. Negli anni successivi, durante lo svolgimento di altre attività lavorative, approfondì sul campo e su testi tecnici le nozioni teorico-pratiche della ripresa, dello sviluppo e della stampa fotografica. Al termine del secondo conflitto mondiale divenne fotografo professionista conseguendo in data 18.03.1948 dalla Questura di Teramo l'autorizzazione all'esercizio dell'arte fotografica. Esercitò utilizzando alternativamente il proprio nome e lo pseudonimo "Foto Addati". Quale fotografo professionista partecipò nel 1972 alla creazione dell'A.R.A.F.A. l'Associazione Regionale Abruzzese Fotografi Artigiani aderente alla Confederazione Generale Italiana dell'Artigianato. Ritiratosi dall'attività professionale nel 1979, continuò ad realizzare immagini fotografiche sino al 1981.

Trasferitosi a Bologna negli ultimi anni della propria vita, Luigi Dati tornò a Cellino Attanasio nel 1983, ove morì il 29 giugno dello stesso anno.

Con le immagini dell'autore, scattate in Abruzzo dal 1921 al 1981 con lo pseudonimo "Foto Addati", sono state realizzate le seguenti pubblicazioni fotografiche attualmente conservate in copia presso la Biblioteca "Melchiorre Delfico" di Teramo e presso altre biblioteche pubbliche nazionali:

- "Luigi Dati, opere fotografiche" libro fotografico pubblicato nel 1988 con il patrocinio del Comune di Cellino Attanasio e della Regione Abruzzo, per i tipi della "Tipolito Cantagallo" di Penne.
- "Dieci fotografi abruzzesi del Novecento" IX volume fotografico della collana abruzzese di fotografia storica "Scatti d'Epoca" fondata e diretta da Fausto Eugeni ed Emilio Trasarti pubblicato nel 2003 dalla Edigrafital Spa di S. Atto di Teramo e realizzato con la compartecipazione dell'Assessorato alla Cultura della Regione Abruzzo.

Le sue opere sono state utilizzate anche per allestire numerose esposizioni fotografiche dal valore storico documentario.

Il Comune di Cellino Attanasio nel 1988 ha istituito un concorso fotografico nazionale periodico dedicato alla memoria di Luigi Dati.

Con il patrocinio del



COMUNE DI BOLOGNA

ASSOCIAZIONE CCSVI NELLA SCLEROSI MULTIPLA ONLUS
TEATRO ARTE E SPETTACOLO SCARL
ASSOCIAZIONE CULTURALE ARS.CREATIV@

SALA CELESTE

20 GENNAIO - 26 GENNAIO 2013 - h.18/19

"Luigi Dati e lo Studio Fotografico Addati : Opere 1921 - 1981 "

Mostra fotografica e documentaria a trent'anni dalla scomparsa

a sostegno della campagna :

"Libera la ricerca sulla CCSVI e sulla Sclerosi Multipla!"

Inaugurazione Domenica 20 Gennaio 2013 ore 18,00

Sala Celeste - via Castiglione 41 - Bologna

www.teatroartespettacolo.com - www.ars-creativa.it - www.ccsvi-sm.org



Ars.Creativa@
Associazione Culturale



"SET THE RESEARCH ON CCSVI AND MULTIPLE SCLEROSIS FREE!"

Codice Fiscale : 91321490376

IBAN: IT52 G063 8502 4011 0000 0009 524

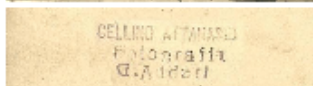
L'Arte per la Ricerca

www.ccsvi-sm.org - info@ccs-vi-s-m.org

www.arteperlaricerca.eu



"LIBERA LA RICERCA SULLA CCSVI E SULLA SCLEROSI MULTIPLA !"



RASSEGNA "ARTI VISIVE, RESE VISIBILI" - 11^ EDIZIONE 2013
PROGETTO "L'Arte per la Ricerca"

"Luigi Dati e lo Studio Fotografico Addati : Opere 1921 - 1981 "

Mostra fotografica e documentaria a trent'anni dalla scomparsa

a sostegno della campagna :

"Libera la ricerca sulla CCSVI e sulla Sclerosi Multipla!"

SALA CELESTE

20 GENNAIO - 26 GENNAIO 2013

Sala Celeste - via Castiglione 41 - Bologna

www.teatroartespettacolo.com - www.ars-creativa.it - www.ccsvi-sm.org



Ars.Creativa@
Associazione Culturale

